

# DIARIOS DEL TERRUÑO. REFLEXIONES SOBRE MIGRACIÓN Y MOVILIDAD

División de Ciencias Sociales y Humanidades / Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades  
Número 03 / enero-junio 2017 / Primera época / Publicación semestral / ISSN: 2448-6876



#### DIARIOS DEL TERRUÑO. REFLEXIONES SOBRE MIGRACIÓN Y MOVILIDAD.

Primera época, número 03, enero-junio de 2017, es una publicación semestral de la Universidad Autónoma Metropolitana a través de la Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México y Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa, delegación Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, México, Ciudad de México; Teléfono 58146560. Página electrónica de la revista <http://www.cua.uam.mx/publicaciones/diarios-del-terrurno> / <http://www.semmi.mx> y dirección electrónica: [semmi.uam@gmail.com](mailto:semmi.uam@gmail.com). Editor responsable: Carlos Alberto González Zepeda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo de Título No. 04-2016-022216361900-203, ISSN 2448-6876, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Rodrigo Rafael Gómez Garza. Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de última modificación: 27 de enero de 2017. Tamaño del archivo 44.2MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

## DIRECTORIO

Dr. Salvador Vega y León  
**Rector General**

M. en C. Q. Norberto Manjarrez  
Álvarez  
**Secretario General**

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro  
**Rector de la Unidad Cuajimalpa**

Dr. Mauricio Sales Cruz  
**Secretario de la Unidad**

Dr. Rodolfo R. Suárez Molnar  
**Director de la División de Ciencias  
Sociales y Humanidades**

Dr. Álvaro Julio Peláez Cedrés  
**Secretario Académico DCSH**

Dra. Laura Carballido Coria  
**Coordinadora del Posgrado en  
Ciencias Sociales y Humanidades**

## DIARIOS DEL TERRUÑO

**Director y editor:**  
Carlos Alberto González Zepeda

**Asistente editorial:**  
Eliud Gálvez Matías

**Encargado de la edición:**  
Rodrigo Rafael Gómez Garza

**Asistente de la edición:**  
Montserrat Castillo Torres

**Administrador del sitio web:**  
Ana Laura Mayer Olagaray

**Diseño editorial:**  
Mercedes Hernández Olgún  
Carlos Alberto González Zepeda

**Fotografía de portada:**  
Archivo SEMMI UAM-Cuajimalpa

**“Donde libre es el vuelo”**  
Frontera Tijuana-San Diego, 2014.

## DIARIOS DEL TERRUÑO

**Comité editorial:** Mtro. Carlos Alberto González Zepeda (UAM-C), Mtro. Rodrigo Rafael Gómez Garza (UAM-C), Mtra. Sandra Álvarez (UAM-C), Mtro. Eliud Gálvez Matías (UAM-C), Lic. Montserrat Castillo Torres (UAM-C), Lic. Arturo Preciado Guerra (UAM-C), Mtra. María Eugenia Hernández Morales (UAM-I), Mtra. Lucia Ortiz Domínguez (El Colef), Dra. Frida Calderón Bony (URMIS-Paris 7 Diderot, Francia), Dra. Cristina Gómez Johnson (CRIM-UNAM).

**Comité científico:** Mtra. Daniela Oliver Ruvalcaba (UAM-I), Mtro. Sergio Prieto Díaz (UIA-Ciudad de México), Mtro. Christian Angeles Salinas (El Colef), Mtro. Gabriel Pérez (El Colef), Dr. Alejandro Martínez Espinosa (El Colmex), Dr. Eduardo Torre Cantalapiedra (IIJ-UNAM), Mtra. Adriana Zentella Chávez (UNAM), Mtro. Víctor Hugo Ramos (UNAM), Mtro. Joel Pedraza Mandujano (CIESAS-Occidente), Mtro. Arturo Cristerna (CIDE), Dr. Ariel Mojica Madrigal (El Colmich), Mtro. Yuri Aron Escamilla (El Colmich), Mtra. Gilda Alejandra Cavazos (UANL), Mtro. Landy Machado Cajide (Universidad de la Habana), Mgtr. Patricia Jimena Rivero (CEA-FCS-UNC, CONICET), Mtra. Victoria López Fernández (Universidad Autónoma de Madrid), Mtra. Isolda Perelló (Universidad de Valencia, España), Dra. Alma Paola Trejo (Universidad de La Coruña, España), Mtra. Amandine Debruyker (Université Aix-Marseille / UCLA), Mtro. Alberto Isai Baltazar Cruz (University of Edinburgh).

# Contenido

6

PRESENTACIÓN

13

VULNERABILIDAD DE LOS HOGARES  
CON VÍNCULOS MIGRATORIOS  
INTERNACIONALES EN MÉXICO

**Selene Gaspar Olvera**

39

EXTRAÑOS ESTIGMATIZADOS EN PRECARIEDAD:  
MEXICANOS DEPORTADOS ASENTADOS EN  
“EL BORDO” DE TIJUANA

**Laura Abril Ríos Rivera**

56

EL ESPACIO SUBJETIVADO.  
MOVILIDAD Y PROCESOS IDENTITARIOS EN CIUDAD  
NEZAHUALCÓYOTL

**Esperanza Ignacio Felipe**

71

ETNOGRAFÍA DE LAS MEMORIAS DE INMIGRACIÓN  
Y ESTABLECIMIENTO DE ALGUNAS COMUNIDADES  
LATINAS EN EL OCCIDENTE DEL ÁREA DEL GRAN  
TORONTO-CANADÁ

**Fabián Andrés Monsalve**

NOTAS CRÍTICAS

LA CONSTRUCCIÓN DEL INMIGRANTE INDOCUMENTADO  
COMO SUJETO CRIMINAL: UNA EXPLORACIÓN DE LOS  
MARCOS NORMATIVOS E INSTITUCIONES MIGRATORIAS  
DE ESTADOS UNIDOS

**Eynel Pilatowsky Cameo**

GUERRAS DE ORIENTE MEDIO:  
UNIÓN EUROPEA, REFUGIADOS Y FRONTERAS  
ASIMÉTRICAS

**Alfredo Campos García**

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

CONTINUIDADES Y CAMBIOS EN LAS MIGRACIONES  
DE MÉXICO A ESTADOS UNIDOS.

**Christian Angeles Salinas**

CADA CASA ES UNA FÁBRICA

**José David Calderón García**

NOVEDADES EDITORIALES

94

102

113

119

# Presentación

Los Diarios del Terruño inician el año 2017 con su tercer número en un contexto que desde el año pasado se percibía catastrófico para los estudiosos de las migraciones y las movilidades. Basta decir que, durante el año 2016 la migración forzada fue la protagonista con más de un millón de refugiados que a través del Mediterráneo llegaron a Europa, provenientes de lugares como Siria, Afganistán, Irak, Somalia y otros tantos países.\* Esta situación, de acuerdo con el Anuario de Inmigración del *Barcelona Centre for International Affairs* (CIDOB), evidenció las limitaciones estructurales de las políticas de gestión migratoria y asilo de la Unión Europea, que se enfocaron cada vez más hacia el control y seguridad de las fronteras, dejando de lado temas tan importantes como los Derechos Humanos y la integración (CIDOB, 2016). Aunado a ello en nuestras latitudes, el triunfo de Donald Trump como presidente electo de los Estados Unidos causó polémica, no sólo por las declaraciones racistas y antiinmigrantes que durante su campaña acompañaron el discurso del actual mandatario, sino por el panorama que se avecinaría: la posible deportación de casi tres millones de inmigrantes indocumentados catalogados como criminales, más otros ocho millones que se estima viven de forma indocumentada en el país vecino del norte. Por supuesto, no podemos dejar de lado las declaraciones sobre la construcción y reforzamiento del muro fronterizo entre México y Estados Unidos, situaciones que han generado temor e incertidumbre entre la comunidad migrante. Lo anterior también ha puesto a pensar al gobierno mexicano sobre las futuras relaciones entre ambos países, además de evidenciar la falta de políticas migratorias y programas enfocados en la atención y seguimiento de la población que retorna cada vez con más frecuencia a sus lugares de origen en México, así como a aquellos (más de dos millones) que desde la administración de Barack Obama fueron deportados a la frontera norte.

Como vemos, el panorama de los estudios migratorios es sinuoso y cada vez más complejo. Por ello, surge la necesidad de seguir investigando las aristas que se

asoman conforme estos flujos se vuelven más dinámicos y mientras los Estados-nación continúan sin hacer mucho para atender un problema que se ha vuelto cada vez más visible y que ha transformado la dinámica en las muchas ciudades donde hoy se observan a miles de inmigrantes que intentan buscar una vida mejor, alejada de la violencia, la pobreza, el crimen y la indiferencia de sus Estados. Quizás ya no para buscar sueños, sino para intentar sobrevivir. La imagen de la portada de este número muestra el libre vuelo de las aves a través de la frontera que divide a México y Estados Unidos en la ciudad de Tijuana. Para estas aves no existen banderas, mucho menos fronteras, van y vienen entre ellas, migran cada año para reproducirse en un lado y más tarde emprenden el vuelo para continuar sus vidas en otro lugar. La frontera se vuelve un objeto más del paisaje que deben sobrevolar, que no les intimida, pues no hay depredador que en su condición pueda frenar su viaje, la frontera pierde así esa imagen monstruosa que impone y genera temor a los seres humanos que intentan cruzarla, ésta no existe, ésta se desdibuja donde libre es el vuelo.

Dicho lo cual, es un honor para el Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional (SEMMI) presentar el nuevo número de la revista que se ha estructurado en dos secciones que buscan atrapar al lector con textos novedosos insertos no sólo en la temática de las migraciones, sino también de las movilidades. Es decir, en aspectos sociodemográficos y lugares particulares donde interactúan migrantes y población local, así como en la apropiación del espacio en el ámbito de las relaciones sociales y comunitarias. En la sección **Migración y desigualdades sociales** se han incluido dos trabajos que a través de métodos de investigación cuantitativa y cualitativa tratan de mostrar dos temas relevantes que ahondan en el estudio de la migración desde el punto de vista de las inequidades sociales que la motivan, pero también desde el otro ángulo, es decir, desde la desigualdad que la misma migración genera; porque no todo es miel sobre hojuelas para quienes deciden emigrar y muchas veces la migración viene con precios más altos de los esperados, tanto económicos, como políticos, sociales e incluso emocionales.

\* Arango, Joaquín, Ramón Mahía, David Moya y Elena Sánchez-Montijano (Dir.), 2016, *El año de los refugiados*, Barcelona: Anuario CIDOB de la Inmigración, nueva época 2015-2016, 349 páginas.

Desde un análisis con marcado énfasis cuantitativo y habiendo realizado una sustancial revisión de estadísticas y censos, Selene Gaspar Olvera en el artículo *Vulnerabilidad de los hogares con vínculos migratorios internacionales en México*, analiza cómo en los últimos años de migración creciente a los Estados Unidos ha aumentado la cantidad de hogares mexicanos con vínculos migratorios internacionales, los cuales a pesar de recibir remesas y transferencias de algunos programas gubernamentales, muchos de ellos siguen sufriendo una situación de vulnerabilidad social. En este trabajo se plantea que la vulnerabilidad social se agudiza en una proporción mayor en hogares donde hay menores y jóvenes que no participan en el sistema educativo; cuando alguno de los miembros del hogar no cuenta con servicios de salud; cuando hay ausencia de uno o de ambos padres en el hogar; insuficiencia alimentaria y dependencia de las remesas y programas gubernamentales. El trabajo concluye, entre otras cosas, que las desigualdades se agudizan en los hogares con jefatura femenina.

Por otro lado, desde un enfoque un tanto más cargado a lo cualitativo, en el artículo *Extraños estigmatizados en precariedad: mexicanos deportados asentados en "El Bordo" de Tijuana*, Laura Abril Ríos Rivera presenta el caso de las personas deportadas a México desde los Estados Unidos que se encuentran asentadas en un lugar tan emblemático como lo es "El Bordo", lugar paradigmático de los desterrados en la frontera con Estados Unidos donde se ha creado un submundo de parias que la sociedad ha exiliado y "marcado" como ajenos al orden social por su carácter de "extraños", de población flotante no reconocida ni por la sociedad ni por el Estado. Su trabajo explora las condiciones sociales que permiten la construcción multidireccional de estos 'extraños' estigmatizados en condiciones de precariedad. Es a través de un análisis sociológico y filosófico sobre el desarrollo de dichas condiciones de existencia como la autora proporciona algunas recomendaciones de acción para la integración de las personas migrantes, deportadas, apátridas y solicitantes de asilo.

La segunda sección de la revista, titulada **Movilidad, identidad y cultura** incluye dos textos que buscan acercarse al estudio de las movilidades a partir de experiencias de vida, de las maneras en que los migrantes viven y se apropián del espacio que los recibe y desde el cual redefinen sus identidades y fabrican cultura. Son

estos procesos que ocurren en todas las latitudes, por lo que ambos artículos (uno desde Ciudad Neza y otro desde Toronto) abordan de manera similar la riqueza emocional, identitaria y cultural de la experiencia migratoria.

Esperanza Ignacio Felipe en el artículo *El espacio subjetivado. Movilidad y procesos identitarios en ciudad Nezahualcóyotl*, da cuenta a través de un análisis antropológico del proceso de apropiación física y simbólica de un territorio social y ecológicamente hostil, casi inhabitable –dice la autora– como lo fue Nezahualcóyotl. Su texto toma como punto de partida el tiempo y el espacio como variables que permiten la construcción de una identidad y un sentido de pertenencia sustentado en la historia común y en la creación de estrategias de vida por parte de los migrantes de primera a tercera generación dedicados al quehacer cultural; como escritores, pintores y promotores culturales que habitaron y habitan el municipio. El artículo concluye que el espacio figura como un actor más para poder generar ese sentido de pertenencia, donde la memoria y la experiencia cobran sentido y, además, donde se representan y proyectan los individuos como actores. Además, como elemento concreto y simbólico, el espacio-territorio es producto y condición de esas prácticas socio-culturales, al ser un cómplice de acciones políticas: reivindicaciones culturales, gestión de recursos para el abastecimiento de servicios públicos, que como ejemplo de ello, se concretan en las expresiones poéticas y discursivas.

Por su parte, Fabián Andrés Monsalve en el artículo *Etnografía de las memorias de inmigración y establecimiento de algunas comunidades latinas en el occidente del área del Gran Toronto-Canadá*, presenta una perspectiva desde los estudios culturales sobre el fenómeno de la inmigración, así como una crítica sobre el multiculturalismo y una imagen cuantitativa de las comunidades latinas establecidas en Gran Toronto-Canadá. Su trabajo, describe y analiza el caso de treinta y cinco historias de vida de latino-Canadienses, así como algunos fragmentos de la propia experiencia del autor como inmigrante. Las memorias subjetivas y sociales de mutación cultural que se presentan en el texto son abordadas desde tres ejes que se consideran relevantes en los procesos migratorios: la llegada, el establecimiento y la proyección de futuro, que permiten resaltar las necesidades colectivas, dolores y esperanzas.

Este número, además se nutre con la sección de **Notas críticas** en la cual se han incluido dos textos que mucho tienen que ver con los temas referidos en la parte introductoria de esta presentación: en primer lugar el trabajo de Eynel Pilatowsky Cameo titulado *La construcción del inmigrante indocumentado como sujeto criminal: una exploración de los marcos normativos e institucionales migratorios de Estados Unidos*, expone cómo la caracterización del inmigrante como criminal está enraizada en la política migratoria norteamericana de los últimos veinte años. La primera parte de su texto busca explicar por qué en Estados Unidos, a diferencia de Europa, fue necesario construir un marco legal a través del cual se criminaliza al inmigrante para justificar su deportación. Posteriormente, la autora hace una revisión minuciosa de las actas normativas señalando aquellas modificaciones que dan cabida a la fusión entre las normas criminales y las migratorias. El propósito es señalar la forma en que los aspectos legales y operativos de la política migratoria de Estados Unidos resultan en la criminalización del sujeto inmigrante y le dan sustento a la actual exclusión discursiva.

En segundo lugar, Alfredo Campos García en su texto titulado *Guerras de Oriente Medio: Unión Europea, refugiados y fronteras asimétricas*, discute que la reciente crisis de acogida de personas refugiadas en Europa, ha puesto de relieve la debilidad del propio sistema de acogida, y en tela de juicio muchos de los valores sobre los que supuestamente se estaba construyendo el edificio europeo. De esta manera, el autor señala que como consecuencia de la llegada de las primeras oleadas de desplazados empujados por las actuales guerras de Oriente Medio que tienen lugar fundamentalmente en Siria e Iraq, se han despertado los peores sentimientos de nacionalismo, insolidaridad y racismo, a los que se suman el temor a que lleguen camuflados entre ellos miles de terroristas dispuestos a actuar en el corazón de Europa. La nota concluye que mientras las fronteras de los países en guerra permanecen cerradas y fuertemente blindadas para evitar la salida de las personas que tratan de huir del conflicto, éstas irónicamente son claramente permeables a la entrada de armas y combatientes extranjeros sin ningún tipo de control (de ahí la categorización de 'fronteras asimétricas'), y la resolución de esta crisis no se

conseguirá levantando nuevos muros y vallas ineficientes, sobre todo teniendo en cuenta el diabólico carácter asimétrico que tienen en la actualidad.

Finalmente la revista cierra con las **Reseñas bibliográficas** de dos textos. En primer lugar Christian Angeles Salinas nos presenta el libro *Continuidades y cambios en las migraciones de México a Estados Unidos. Tendencias de circulación, experiencias y resignificaciones de la migración y el retorno en el Estado de México*, coordinado por Jorge Olvera García y Norma Baca Tavira de la Universidad Autónoma del Estado de México. Posteriormente, José David Calderón García reseña en el contenido del libro *Cada casa es una fábrica. Grupos domésticos, producción agropecuaria y proyectos del Estado en un ejido del oriente michoacano*, de Eduardo Santiago Nabor de la Universidad de la Ciénega del Estado de Michoacán de Ocampo.

De esta forma es como el número 3 de Diarios del Terruño busca que el lector se sumerja en cada uno de los artículos, notas y reseñas para emprender un diálogo y aprendizaje que nos permita conocer más sobre el devenir de los estudios migratorios. Pero también, para que nos motive tanto a los autores, como a los lectores a abonar al conocimiento y reflexión de un tema que cada vez se torna más complejo y turbulento. El comité editorial de la revista confía en que estas páginas, igual que las de números anteriores, permitan visibilizar la migración y las movilidades como un fenómeno complejo que requiere de una mirada multidisciplinaria renovada donde libre sea la expresión de las ideas, pero sobre todo donde se avance en la discusión y resolución de problemas.

Agradecemos a los colaboradores de este número por el interés en compartir los resultados de sus investigaciones, asimismo a los y las integrantes del comité científico editorial por el entusiasmo en seguir participando y fortaleciendo tan importante proyecto. Por supuesto, debemos hacer una mención especial a la diseñadora de la revista Mercedes Hernández Olguín por las muchas horas de trabajo voluntario. Finalmente, agradecemos al Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Cuajimalpa.

Carlos Alberto González Zepeda  
Rodrigo Rafael Gómez Garza  
Diarios del Terruño  
27 de enero de 2017.

# **DIARIOS DEL TERRUÑO. REFLEXIONES SOBRE MIGRACIÓN Y MOVILIDAD**

División de Ciencias Sociales y Humanidades / Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades  
Número 03 / enero-junio 2017 / Primera época / Publicación semestral / ISSN: 2448-6876